



الجامعة الأردنية

مركز الاعتماد وضمان الجودة

مخطط المادة الدراسية

1.	اسم المادة	يس الأدب والنقد
2.	رقم المادة	08027
3.	اعات المعتمدة (نظرية، عملية)	نظرية
	اعات الفعلية (نظرية، عملية)	نظرية
4.	المتطلبات السابقة/المتطلبات المتزامنة	وجد
5.	اسم البرنامج	استير أساليب تدريس اللغة العربية
6.	رقم البرنامج	
7.	اسم الجامعة	بنية
8.	الكلية	وم التربوية
9.	القسم	ماهج والتدريس
10.	مستوى المادة	استير
11.	العام الجامعي/ الفصل الدراسي	2016/20، ف2
12.	الدرجة العلمية للبرنامج	استير
13.	الأقسام الأخرى المشتركة في تدريس المادة	
14.	لغة التدريس	لغة العربية
15.	تاريخ استحداث مخطط المادة الدراسية/ تاريخ مراجعة مخطط المادة الدراسية	2016

#### 16. منسق المادة

ماء إدراج ما يلي: رقم المكتب، الساعات المكتبية، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني.

#### 17. مدرسو المادة

جاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، الساعات المكتبية، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني:  
. عبدالكريم سليم الحداد .رقم المكتب: الساعات المكتبية: 3-4 ث،خ. رقم الهاتف5355000 فرعي4081 البريد الإلكتروني haddad66@ju.edu.

#### 18. وصف المادة

تتناول هذه المادة مفهوم الأدب وأشكاله ، وطرائق تدريسه ، ومناهج دراسة النص الأدبي ، والتذوق الأدبي : مفهومه ومهاراته ، ودور المعلم في تنميته ، وتدريب الطلبة على تذوق جماليات النص الأدبي ، ودراسة بعض المذاهب النقدية العالمية وأثرها في النقد الأدبي .

## 19. أهداف تدريس المادة ونتائجها

أهداف: يتوقع من الطالب عند إنهاء المادة أن:

1. ينقد طرائق تدريس الأدب وفق معايير تعليمية حديثة.
2. يميز بين مناهج تدريس الأدب.
3. يقارن بين المدارس النقدية من حيث رؤيتها لطبيعة النص الأدبي.
4. يوظف طرائق تدريس الأدب في تدريس الطلبة.
5. يستخدم مهارات البحث العلمي في كتابة بحث يتعلق بتدريس الأدب والنقد.

نتائج التعلم: يتوقع من الطالب أن يكون قادراً على...

1. استيعاب المفاهيم المتصلة بطرائق تدريس الأدب والنقد.
2. تعرف الاتجاهات الحديثة في تدريس الأدب والنقد.
3. توظيف إحدى طرائق التدريس الحديثة في تدريس الأدب والنقد.
4. تعرف اتجاهات تصنيف الأدب.
5. تعيين المنهج الأدبي المعتمد في المناهج اللغوية المدرسية.
6. تفسير الاهتمام بطرائق تدريس الأدب والنقد.
7. نقد دور المعلم ( الاعتيادي ) في تدريس الأدب والنقد .

## 20. محتوى المادة الدراسية والجدول الزمني لها

المحتوى	الأسبوع	المدرّس	نتائج التعلم المتحققة	أساليب التقييم	المراجع
6. عرض خطة المادة ومناقشة مفرداتها	5. الأول	4. أ.د. الحداد	3. استيعاب الأفكار	2. الأسئلة الشفهية	1. المذكورة في القائمة
12. الأدب :	11. الثاني	10. أ.د.	9. تعيين	8. الملاحظة	7. المذكورة

في القائمة		اتجاهات تصنيف الأدب	الحداد		أشكاله واتجاهات تصنيفه
13. المذكورة في القائمة	14. المناقشة الجماعية	15. تعرف أهداف تدريس الأدب والنقد	16. أ.د. الحداد	17. الثالث	18. أهداف تدريس الأدب والنقد
19. المذكورة في القائمة	20. الأسئلة الشفهية	21. توضيح أهمية طرائق التدريس الحديثة	22. أ.د. الحداد	23. الرابع	24. طرائق تدريس الأدب والنقد
25. المذكورة في القائمة	26. المناقشة الجماعية	27. توظيف طريقة منها في التدريس	28. أ.د. الحداد	29. الخامس	30. توظيف طرائق تدريس الأدب والنقد
31. المذكورة في القائمة	32. الملاحظة	33. تعيين أسس المنهجين	34. أ.د. الحداد	35. السادس	36. مناهج تدريس الأدب: المناهج التقليدية والنفسية
37. المذكورة في القائمة	38. الأسئلة الشفهية	39. تعيين أسس المنهج الاجتماعي	40. أ.د. الحداد	41. السابع	42. مناهج تدريس الأدب : المنهج الاجتماعي
43. المذكورة في القائمة	44. الملاحظة	45. توظيف أحدها في التدريس	46. أ.د. الحداد	47. الثامن	48. توظيف المناهج الأدبية في التدريس
49. المذكورة في القائمة	50. الاختبار الكتابي	51.	52. أ.د. الحداد	53. التاسع	54. اختبار منتصف الفصل
55. المذكورة في القائمة	56. المناقشة	57. تحديد مهارات	58. أ.د. الحداد	59. العاشر	60. التذوق الأدبي :

القائمة	الجماعي ة	التذوق الأدبي			مفهومه ومهاراته
.61 المذكورة في القائمة	.62 الملاحظ ة	.63 تعرف طرائق تدريس التذوق الأدبي	.64 أ.د. الحداد	.65 الحادي عشر	.66 التذوق الأدبي : تدريسه
.67 المذكورة في القائمة	.68 الملاحظ ة	.69 تعيين مهارات النقد الأدبي	.70 أ.د. الحداد	.71 الثاني عشر	.72 النقد الأدبي : مفهومه ومهاراته
.73 المذكورة في القائمة	.74 الأسئلة الشفهية	.75 التمييز بين هذه المدارس	.76 أ.د. الحداد	.77 الثالث عشر	.78 النقد الأدبي : مدارس نقدية
.79	.80 المناقشة الجماعي ة	.81 تحليل المنهاج المدرسي	.82 أ.د. الحداد	.83 الرابع عشر	.84 منهاج الأدب والنقد في المرحلة الثانوية
.85 المذكورة في القائمة	.86 الاختبار الكتابي	.87 استيعاب أفكار المادة	.88 أ.د. الحداد	.89 الخامس عشر	.90 الاختبار النهائي

## 21. النشاطات والاستراتيجيات التدريسية

تطوير نتائج التعلم المستهدفة من خلال النشاطات والاستراتيجيات التدريسية التالية:

1. المحاضرة
2. الحوار والمناقشة
3. التعلم التعاوني
4. حل المشكلات
5. العروض الشفهية

## 22. أساليب التقييم ومتطلبات المادة

إثبات تحقق نتائج التعلم المستهدفة من خلال أساليب التقييم والمتطلبات الآتية:

- قراءة الموضوعات المتضمنة في خطة المادة والمشاركة في مناقشتها.
- عرض ثلاث دراسات حديثة (2012 فما فوق) في أحد موضوعات الخطة.
- عرض موضوع من موضوعات الخطة في حدود (20 دقيقة).
- إنجاز مشروع بحثي في مجال تدريس الأدب والنقد في الأسبوع الثاني من شهر نيسان 2016.
- بناء ملف انجاز الطالب في المادة.

بم اختبارات المادة، والنجاح فيها:

اختبار منتصف الفصل	30%
بحوث وواجبات	30%
اختبار نهاية الفصل	40%

## 23. السياسات المتبعة بالمادة

- أ- سياسة الحضور والغياب: وفق تعليمات الجامعة.
- ب- الغياب عن الامتحانات، وتسليم الواجبات في الوقت المحدد: وفق تعليمات الجامعة. وتسليم الواجبات في مواعيدها المحددة.
- ج- إجراءات السلامة والصحة
- د- الغش والخروج عن النظام الصفي: وفق تعليمات الجامعة.
- هـ- إعطاء الدرجات: وفق تعليمات الجامعة.
- و- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة: المكتبة الورقية والالكترونية.

## 2. المعدات والأجهزة المطلوبة

قاعة تدريس مناسبة.

أ- الكتب المقررة، والقراءات التي يجب على الطالب تغطيتها للموضوعات المختلفة للمادة.

الكتب الموصى بها، وغيرها من المواد التعليمية.

البيجة، عبد الفتاح. (2001). أساليب تدريس مهارات اللغة العربية وآدابها. العين: دار الثقافة.

حبيب الله، محمد. (2000). أسس القراءة وفهم المقروء بين النظرية والتطبيق: المدخل في تطوير مهارات الفهم والتفكير والتعلم، ط2، عمان: دار عمار.

خليل ، إبراهيم (2003). النقد الأدبي الحديث من المحاكاة إلى التقليد ، عمان: دارالمسيرة.

خليل ، إبراهيم (2003) . النص الأدبي : تحليله وبنائه . عمان : دار الكرمل للنشر والتوزيع

عمار ، سام ( 2002 ). إتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية . بيروت : مؤسسة الرسالة .

عمار ،سام (1995).ابن خلدون ناقدًا وأديبًا ، مجلة التراث العربي ، عدد تموز ، دمشق : إتحاد الكتاب العربي .

السمرة ، محمود ( 1997 ) النقد الأدبي والإبداع الشعري . بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر .

السيد، محمود ( 1998 ) . في طرائق تدريس اللغة العربية، ط 3، دمشق: جامعة دمشق .

طعيمة، رشدي (1988). الأسس العامة لمناهج تعليم العربية. القاهرة: دار الفكر العربي.

طعيمة، رشدي (1988). مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي. القاهرة: دار الفكر العربي.

طه، الدليمي والواتلي، سعاد. (2003). الطرائق العملية في تدريس اللغة العربية. عمان: دار الشروق

عبد، داود (1990). نحو تعليم اللغة العربية وظيفياً (ط2). عمان: دار عمار.

عصر، حسني. (1999). تعليم القراءة من منظور علم اللغة النفسي. الإسكندرية: المكتب العربي الحديث.

عمار ، سام ( 2002 ). اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية . بيروت : مؤسسة الرسالة .

الفريق الوطني لإعداد الإطار العام، الفريق الوطني لإعداد النتاجات العامة والخاصة (2005). الإطار العام والنتاجات العامة والخاصة

في اللغة العربية لمرحلتي التعليم الأساسي والثانوي، الطبعة الأولى، عمان: وزارة التربية والتعليم.

مذكور، علي. (2000). تدريس فنون اللغة العربية. القاهرة: دار الفكر العربي.

الموسى، نهاد. (2003). الأساليب مناهج ونماذج في تعليم وتعلم اللغة العربية، عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع.

Section Tow (1994).Language processes. In R.R.Ruddell:R.R.M,& S.H. Eds. Theoretical Models

and Processes of Reading, 4<sup>th</sup>.ed

John,G.;Royce, R.; & Roger, B.(1990). Cognitive Psychology for teachers. New York: Macmillan publishing Co.

Burns, P., Roe, D., and Ross, E. (1999). Teaching Reading in Today's elementary schools. (7<sup>th</sup>.ed.) New York: Houghton Mifflin.

Co.Carnevale. A; Desrochers, D. (2003). Preparing Student for the Knowledge Economy: What School Counselors Need to Know. Professional School Counseling. V.6(4): 228-237.

D. Roe, Betty, & Ross, Elinor. (2006). Integrating Language Arts Through Literature and thematic Units. First edition. New York: Pearson Education.

Durkin, K (ed.) (1986). Language Development in the School years. Ma.: Brookline Books.

Hoskisson , k & Tompkins , G . ( 1987 ) . Language Arts , content and teaching strategies . Ohio : Merrill Publishing Co.

Moats. L. (2004). Efficacy of A Structured, Systematic Language Curriculum for Adolescent Poor Readers.

Reading & Writing Quarterly. V. 20(2). P 145-159.

Reutzel, D. Ray, B. Cooter, Jr, & Robert. (1992). Teaching Children to Read . First edition, New York: Macmillan Publishing Company.

Roe , & Stoodt , B & Burns , P . ( 1998 ) . The content areas . New York : Houghton Mifflin Co .

Wiles, J., & Bondi, J. (1993). Curriculum Development: A Guide to Practice (4<sup>th</sup>.ed.). New York: Macmillan co.

Yang, S. (2001). Integrating Computer-mediated tools in the Language Curriculum. Journal of computer Assisted Learning. V. 17(1): 85-93.